

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Калининская средняя общеобразовательная школа
Ташлинского района Оренбургской области**

РАССМОТРЕНО
на заседании
педагогического совета
Протокол №__1__
от «_30_» 08. 2018_г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ
Калининская средняя
общеобразовательная школа
_____Калдузова В.В.
Приказ № 163 от 30.08.2018
г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Портфель читателя»
Направление: общеинтеллектуальное
Срок реализации: 1 год
4 класс
Возраст обучающихся: 9-10 лет**

Разработана
Перевесенская В.Р.
воспитатель
первая квалификационная
категория

2018 год

Требования к результатам

Первый уровень: получают знания об устройстве общества, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.)

Второй уровень: получают опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Планируемые результаты

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать формирование у обучающихся:

уважения и ценностного отношения к своей Родине - России; понимания своей этнокультурной и общенациональной (русской) принадлежности, сопричастности настоящему и будущему своей страны и родного края; уважения к другим народам (патриотическое воспитание);

позитивного опыта участия в творческой деятельности, интереса обучающихся к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов (эстетическое воспитание).

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1) овладение познавательными универсальными учебными действиями:

определять существенный признак для классификации; классифицировать изучаемые объекты; осознанно использовать базовые межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира (в рамках изученного);

2) овладение регулятивными учебными действиями:

понимать учебную задачу, сохранять ее в процессе учебной деятельности; планировать способы решения учебной задачи, намечать операции, с помощью которых можно получить результат; выстраивать последовательность выбранных операций;

контролировать и оценивать результаты и процесс деятельности;

оценивать различные способы достижения результата, определять наиболее эффективные из них;

устанавливать причины успеха/неудач деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок;

3) овладение коммуникативными универсальными учебными действиями:

осуществлять смысловое чтение текстов различного вида, жанра, стиля - определять тему, главную мысль, назначение текста (в пределах изученного);

использовать языковые средства, соответствующие учебной познавательной задаче, ситуации повседневного общения;

участвовать в диалоге, соблюдать правила ведения диалога (слушать собеседника, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать свое мнение);

осознанно строить в соответствии с поставленной задачей речевое высказывание; составлять устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) на темы, доступные младшему школьнику;

4) овладение умениями работать с информацией:

выбирать источник для получения информации (учебник, цифровые электронные средства, справочники, словари различного типа, Интернет);

5) овладение умениями участвовать в совместной деятельности:

понимать и принимать цель совместной деятельности; обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата.

Предметные результаты - обучающиеся научатся:

- владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая свое отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое);

- воспринимать фактическое содержание художественного, научно-популярного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора, произведения, его героя и того, кто о нем рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики персонажей, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнивать героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения;
- применять читательский опыт в речевой творческой деятельности: выразительно читать наизусть и участвовать в драматизации; создавать (и озаглавливать) собственный текст на основе прочитанных произведений (рассказ от имени одного из героев, с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, словесные иллюстрации), создавать произведения самостоятельно и по аналогии с прочитанными, на предложенную тему;
- выбирать книги для самостоятельного чтения, владеть библиографической культурой; при выборе издания и в процессе чтения опираться на его аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации).

Содержание курса

Русская, советская литература (26ч)

А. Гайдар «Тимур и его команда». Знакомство с творчеством А.П.Гайдара. Деление текста на части, составление плана, озаглавливание. Викторина.

А.Н. Толстой «Детство Никиты». Знакомство с творчеством А.Н.Толстой. Знакомство с рассказами. Сравнительная характеристика героев.

А.П.Гайдар «Чук и Гек». Выборочное чтение. Работа в парах. Сравнительная характеристика героев. Чтение по ролям.

Проверка читательского кругозора (Приложение 2.)

П.Бажов «Медной горы хозяйка». Знакомство с творчеством П.Бажова. Формулирование вопросов с использованием ключевых слов, ответы на них.

П.Бажов «Малахитовая шкатулка». Деление текста на микротемы. Озаглавливание.

П.Бажов «Каменный цветок». Характеристика главных героев. Выборочное чтение.

Н.Сладков. Рассказы. Знакомство с творчеством Н.Сладкова. Сравнение рассказов. Тестовая работа.

Б.Михайлов «Самый крохотный зверь». Знакомство с творчеством О.Мухомова. Осмысленное чтение текста. Работа по вопросам.

Зарубежная литература (1ч)

Ненецкая сказка «Кукушка». Знакомство с творчеством Б.Михайлова. Орфографическая работа. Синквейн.

Рассказы о животных (7ч)

А. П. Чехов «Белолобый». Знакомство с творчеством А.П.Чехова. Деление на части. Краткий пересказ текста.

И.С.Тургенев «Муму», «Бежин луг». Знакомство с творчеством И.С.Тургенева. Работа с текстами. Театральная постановка отрывков из рассказов.

Э.Шим «Как спят лошади». Знакомство с творчеством Э.Шима. Подбор слов – синонимов, слов – антонимов. Иллюстрации к тексту.

Е.Чарушин «Волчишко». Знакомство с творчеством Е.Чарушина. Тестовая работа.

Е.Чарушин «Томка». Текст – описание щенка. Сравнительная характеристика щенков.

П.Бажов «Голубая змейка». Главная мысль, тема текста. Деление текста на части. Озаглавливание.

Т.Нуждина «Часы». Знакомство с творчеством Т.Нужиной. Тема, главная мысль текста.

Итоговое занятие: Защита проекта (Приложение 1.)

Календарно-тематическое планирование

№	Название произведения	Кол. час	Формы организации	Виды деятельности	Плану	Факт
1-5	А. Гайдар «Тимур и его команда»	5	Круглый стол	Познавательная	сентябрь 6,13,20,27 октябрь 4	
6-10	А.Н. Толстой «Детство Никиты»	5	Индивидуально-групповые консультации		11,18,25 ноябрь 8,15	
11-12	А.Н. Толстой «Детство Никиты»	2			22,29	
13-14	И.С.Тургенев «Муму», «Бежин луг»	2		Познавательная Художественная	декабрь 6,13	
15-16	А.П.Гайдар «Чук и Гек». Проверка читательского кругозора.	2	Проверочная работа		20,27	
17-19	П.Бажов «Медной горы хозяйка»	3	Индивидуально-групповые консультации	Познавательная Художественная	январь 10,17,24	
20-22	П.Бажов «Малахитовая шкатулка»	3			31 февраль 7,14	
23-25	П.Бажов «Каменный цветок»	3			21,22 март 7	
26	П.Бажов «Голубая змейка»	1			14	
27	Э.Шим «Как спят лошади»	1	Беседа	Познавательная	21	
28	Т.Нуждина «Часы»	1	Игра	Социальное творчество	28	
29	Е.Чарушин «Волчишко»	1	Игра	Познавательная Художественная	апрель 4	
30	Н.Сладков. Рассказы	1	Выставка	Социальное творчество	11	
31	Б.Михайлов «Самый крохотный зверь»	1	Игра	Познавательная Творческая	18	
32	Ненецкая сказка «Кукушка»	1	Беседа	Познавательная	25	
33	Е.Чарушин «Томка»	1	Выставка	Познавательная Художественная	май 2,16	
34	Защита проекта «Любимая книга моей семьи»	1	Проектная деятельность	Творческая Трудовая	23	

Форма промежуточной аттестации

Защита проекта «Любимая книга моей семьи»

Результаты фиксируются в виде учётных единиц портфолио обучающегося.

Информация представляется классным руководителем в мае.

Критерии оценивания

Приложение 2

Аспект оценивания	Критерии оценивания	Показатели	Максимальное количество баллов - 2 за каждый критерий оценки
		(все + - 2 балла, если есть - то 1 балл)	
1. Защита проекта	1.1.Актуальность	Обоснование проблемы (Практическая направленность. Социальная значимость)	
	1.2.Содержание	Последовательность и логичность;	
		Материал изложен в доступной форме;	
		Раскрыты все аспекты темы, имеются рассуждения и выводы;	
		Взаимодополнение текста и видеоряда;	
		Библиография с перечислением всех использованных ресурсов;	
		Соблюдение регламента выступления	
		Количество баллов:	
	1.3..Дизайн работы	Оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, не противоречит содержанию проекта;	
		Диаграммы, рисунки, таблицы привлекательны и соответствуют содержанию;	
		Текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами.	
		Количество баллов:	
	1.4.Личные проявления докладчика	Уверенность в себе, владение собой;	
		Культура речи и её эмоциональная окрашенность.	
		Количество баллов:	
	1.5. Ответы на вопросы слушателей по содержанию проекта	Понимание сущности вопросов и адекватность ответов;	
		Полнота, содержательность, но при этом краткость ответов	
		Аргументированность и убедительность	
		Количество баллов:	

Максимальное количество баллов: 16 баллов

Уровни: Высокий уровень - от 12 до 16 баллов (Оценка “отлично”)

Средний уровень - от 6 до 11 баллов (Оценка “хорошо”)

Низкий уровень - до 5 баллов (Оценка “удовлетворительно»)

Формы подведения итогов реализации программы

Виды и формы контроля:

1. Текущий:

- ☐ Беседа по вопросам.
- ☐ Составление плана.
- ☐ Озаглавливание частей рассказа.
- ☐ Выборочное чтение.
- ☐ Выразительное чтение.
- ☐ Чтение по ролям.
- ☐ Рассказ по ключевым словам.
- ☐ Рассказ от лица героя.
- ☐ Пересказ текста по частям

2. Итоговый:

- ☐ Проверка уровня начитанности и умения работать с книгами.

Проверка читательского кругозора (0 – 5 баллов)

Вопросы и задания:

1. Какие виды книжных изданий для детей вы знаете? (Литературно-художественное издание, научно-познавательные и справочные книги, энциклопедии, избранное, книги-произведения 11 книги-сборники, собрание сочинений классика литературы.) -**2б.**
2. Перечислите все известные вам жанры литературы и устного народного творчества. Приведите примеры. (Рассказы, повести, романы, сказки авторские и народные, былины, очерки, статьи, стихотворения, пословицы, поговорки, песенки-потешки, колыбельные, небылицы, загадки, скороговорки.) – **1б.**
3. Прочитайте наизусть отрывок из понравившегося вам прозаического произведения (во 2-4 классах учили отрывки из произведений Мамина-Сибиряка, Паустовского, Гайдара, Чехова, Платонова, Пришвина и др.). – **5б.**
4. Прочитайте наизусть понравившееся вам стихотворное произведение. (Следует отметить выбор ребенком текста: созданного специально для детей: Барто, Михалков, Чуковский, Маршак, Берестов, Токмакова и др. - или общей литературы: Пушкин, Тютчев, Фет, Бунин и др.) – **3б.**
5. Какие книги вы читали в последнее время? Разделите эти книги на 2 группы: выбранные по совету других и выбранные самостоятельно. – **1б.**
6. Назовите, какие вы знаете темы детского чтения. (Основные программные темы: о детстве, о природе, о родине, о других странах, о чудесах и волшебстве, о приключениях и путешествии, о труде, об известных людях, о мире человеческих отношений, о мире знаний, о мире прекрасного, о школьной жизни, о народной мудрости.) – **3б.**
7. Назовите фамилии поэтов, прозаиков, сказочников. – **2б.**
8. Чем отличается литература от других видов искусств? (Художественное произведение -это условный вымышленный мир, картина реальной или фантастической жизни. Главными в книгах являются герои, образы. Через них и события авторы передают читателям накопленный веками человеческий опыт, знания. Произведение всегда несет читателю какую-то поучительную мысль, передает чувства, настроение, отношение автора к миру. В художественных текстах слова употребляются в переносном значении. Тексты - это чужая речь, прозаическая и стихотворная. Произведения бывают на определенную тему и имеют жанр. Чтение литературы развивает человека, обогащает его жизнь.) – **5б.**

Максимальное количество баллов: 22 балла

Уровни: Высокий уровень - от 18 до 22 баллов (Оценка “отлично”)

Средний уровень - от 14 до 17 баллов (Оценка “хорошо”)

Низкий уровень - до 8 баллов (Оценка “удовлетворительно»)